

MENSCHEN, BÜCHER, SENSATIONEN!



**Buch
Druck
Kunst**

Stiftung Historische Museen Hamburg
Museum der Arbeit
Wiesendamm 3 | 22305 Hamburg
(U-/S-Bahnhof Barmbek)

☎ 040 - 428 133 0 | ✉ info@mda.shmh.de

www.shmh.de

Aussteller 2020:

[Anja Harms Ateliers](#)

[Atelier für Buchkunst und Gestaltung](#) Anna Helm

[Atelier G](#) Gudrun Illert

[Atelier Rolf Jahn](#)

[Atelier Tina Flau](#)

[Atelier Tita do Rêgo Silva](#)

[augen:falter](#) Petra Schuppenhauer & Urte v. Maltzahn-Lietz

[b.a.c.H. - book art center Halle](#) Rita Lass & Claudia Richter

[Claudia Berg](#)

[blauvogelbuch](#) Marlis Maehrlé

[Blockbastler](#) Vladimir Sitnikov

[BuchKunstBalance](#) Henry Günther

[Buchkunst Kleinheinrich](#) Josef Kleinheinrich

[BUCHWERK](#) Sigrid Vollmer

[Corvinus Presse](#) Hendrik Liersch

[Druckgrafische Werkstatt Pawlow](#) Arsentij Pawlow

[Gerhild Ebel](#)

[Edition 8x8](#) Martin Graf

[Edition Curt Visel](#) Jürgen Schweitzer

[Edition Ehrt](#) Rainer Ehrt

[Edition Lock](#) Rolf Lock

[edition noir.](#) Bodo W. Klös

[Edition Schwarze Seite](#) Eckhard Froeschlin

[edition sonblom](#)

[Edition Thurnhof](#) Toni Kurz

[edition wasser im turm](#) Cornelius Helmut Brändle

[Gerard Paperworks](#) John Gerard

[HandsatzAtelier](#) Heinz Becker

[Handsatzwerkstatt Fliegenkopf](#) Christa Schwarztrauber

[Louise Heymans & Katie Oberweland](#)

[Hinterhaus Werkstatt/Galerie](#) Katrin Magens

[Hirundo Press](#) Caroline Saltzwedel

[Anna Käse](#)

[Katzengraben-Press](#) Christian Ewald

[Odine Lang](#)

[Max Marek](#)

[Roland Meuter](#)

[MTM Berlin-Moskau](#) M. Bensman, T. Ivanova & M. Molochnikov

[Mühleisen-Press](#) Daniel Hees

[Müller-Fries Buchskulpturen](#) Eberhard Müller-Fries

[Franziska Neubert](#)

[NeueKleiderDrucke](#) Hanfried Wendland

[Objekte der Begierde](#) Anne Deuter & Marianne Nagel

[Officina Ludi](#) Claus Lorenzen

[Offizin Schwarze Kunst](#) Hans-Hilmar Koch

[OttoGraphic](#) Otto Dettmer

[Pegasus Presse](#) Peter J. Moosbrugger

[Christian Peter](#)

[Quetsche](#) Reinhard Scheuble

[Rollbuch](#) Müller & Lichtenberger GBR

[Veronika Schäpers](#)

[Svato Verlag](#) Svato Zapletal

[Karl-Heinz Thiel](#)

[<usus>](#) Uta Schneider & Ulrike Stoltz

[Verlag Kollektiv Tod](#) Gisa Schraml & Frédéric Guille

[Uwe Warnke](#)

[Antje Wichtrey](#)

[Widukind-Press](#) Hanif Lehmann

Gäste & Präsentationen:

[Büchergilde Hamburg](#) Angela Ohsten & Dagmar Rein

[despalles éditions](#) Françoise Despalles & Johannes Strugalla

[Drucken & Lernen](#) Bernhard Dorn

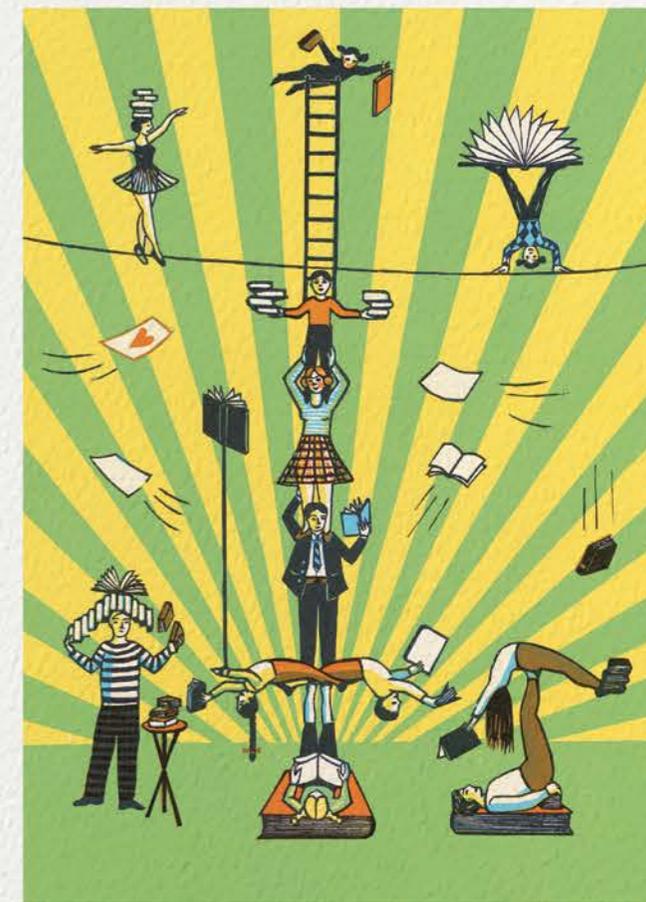
[Meister der Einbandkunst](#)

[nightcloud paper](#) Catharina Sonn Kaaren & Nathan Kaaren

[redfoxpress](#) Antic-Ham & Francis van Maele



**MUSEUM
DER ARBEIT**



© Holzschnitt: Franziska Neubert, Fotos & Gestaltung: Klaus Raasch BuchDruckKunst ist eine eingetragene Marke der Edition Klaus Raasch, Hamburg.

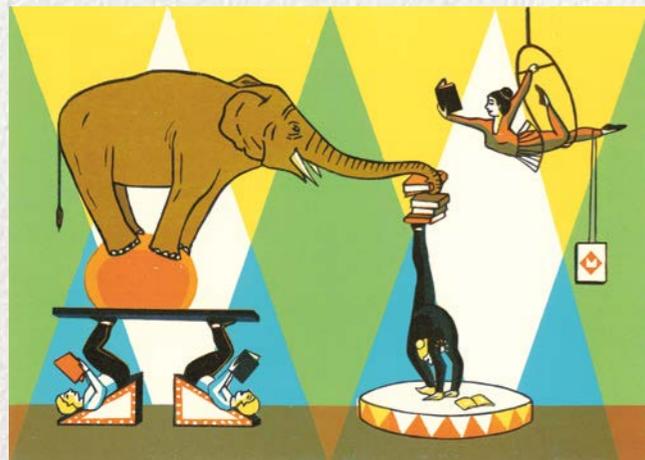
BUCHDRUCKKUNST

Erlesenes auf Papier **27.-29. MÄRZ 2020**

Die **BuchDruckKunst** wurde 1999 als »Norddeutsche Handpressenmesse« von Stefan und Wibke Bartkowiak gegründet und präsentiert nun jährlich eine Auswahl von Buchkünstlern und Editionen im Museum der Arbeit in Hamburg-Barmbek, das mit seinen aktiven Grafischen Werkstätten der Veranstaltung eine ganz besondere Atmosphäre gibt.

Die **BuchDruckKunst** ist eine Verkaufsmesse mit über 50 Ausstellern, die mit traditionellen wie neuen Druckverfahren arbeiten, aber auch Unikate und Malerbücher herstellen. Museumsbesucher, Sammler und Institutionen kommen in entspannter Umgebung mit den Künstlern und Editionen in Kontakt.

Historische Druckverfahren wie Lithografie, Radierung und Buchdruck werden während der **BuchDruckKunst** von ehrenamtlich tätigen Fachleuten anschaulich gemacht. Auch die Schriftgießer, Setzer, Papiermacher und Buchbinder führen ihr Handwerk vor. Dabei darf nicht nur zugeschaut, sondern oft auch mit angefaßt werden!



Zur **BuchDruckKunst** erscheint ein umfangreiches Magazin mit allen Ausstelleradressen, weiterführenden Artikeln und Abbildungen der ausgestellten Arbeiten. Die Buchakrobaten auf dem Magazinumschlag und den Messeplakaten gestaltete Franziska Neubert in der Technik des Farbholzschnitts. Sie sind als Originalgrafiken in einer limitierten und signierten Auflage während der Messetage erhältlich.

Aktuelle Informationen, das Programm der Messe und viel Wissenswertes gibt es auf buchdruckkunst.com

Verkaufsmesse:

Freitag, 27. März 2020, von 17 bis 22 Uhr

Samstag, 28. März 2020, von 10 bis 18 Uhr

Sonntag, 29. März 2020, von 10 bis 17 Uhr

Eintritt: Freitag 7.- €, Sa & So 10.- € / ermäßigt 7.- €

Kontakt:

BuchDruckKunst Klaus Raasch

📍 Meldorfer Straße 22 · D-20251 Hamburg

☎ 040 - 46 85 61 09 (AB) · 📠 040 - 46 85 61 15

✉ mail@buchdruckkunst.com

